Set Code-1

নাম :

বেলাল আহমেদ রাজু
কনফিডেন্স

কর্পোরেট অফিস : 01973101504/07
Facebook Group: BCS CONFIDENCE. Email: bcsconfidence@hotmail.com

প্রাথমিক শিক্ষক নিয়োগ প্রস্তুতি ২০২৫, বিষয়ভিত্তিক পরীক্ষা-৫ (বাংলা)

পরীক্ষার সময়	
রোল নম্বর	
সঠিক উত্তর	
ভুল উত্তর	
প্রাপ্ত নম্বর	

পূর্ণমান : ১০০ সময় : ৫০ মিনিট

১. কোনটি শব্দের শেষে যুক্ত হয় না?
ক. প্রত্যয় খ. বিভক্তি গ. বলক ঘ. ■ উপসর্গ

২. "কাদম্বিনী মরিয়া প্রমাণ করিল, সে মরে নাই।" বিখ্যাত এ লাইনটি রবীন্দ্রনাথের কোন ছোটগল্পের?
ক. নষ্টনীড় খ. দেনাপাওনা
গ. মৃন্ময়ী ঘ. ■ জীবিত ও মৃত

৩. 'ধনীরা প্রায়ই কৃপণ হয়।'– এ বাক্যটি কোন ধরনের?
ক. নির্দেশাত্মক খ. জটিল গ. ■ সরল ঘ. যৌগিক

৪. 'প্যাগোডা' কোন ভাষার শব্দ?
ক. বার্মিজ খ. তুর্কি গ. চীনা ঘ. ■ জাপানি

৫. 'আফতাব' শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক. অর্ণব খ. রাতুল গ. ■ অর্ক ঘ. জলধি

৬. কোন বানানটি শুদ্ধ?
ক. নূন্যতম খ. দারিদ্রতা গ. সায়ত্ত্বশাসন ঘ. ■ এতদ্দ্বারা

৭. ফররুখ আহমদের 'সাত সাগরের মাঝি' কত সালে প্রকাশিত হয়?
ক. ১৯০৫ খ. ১৯৪০ গ. ■ ১৯৪৪ ঘ. ১৯৫৫

৮. 'মুড়কি' কোন শ্রেণির শব্দ?
ক. ■ দেশি খ. তদ্ভব গ. তৎসম ঘ. বিদেশি

৯. কোন বানানটি শুদ্ধ?
ক. শ্বাশুড়ি খ. ■ উচ্ছ্বাস গ. শান্ত্বনা ঘ. স্বরস্বতী

১০. 'আলপিন' কোন ভাষা থেকে আগত শব্দ?
ক. চীনা খ. মালয় গ. ■ পর্তুগিজ ঘ. তুর্কিয়া

১১. 'পরভৃত' শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক. ■ পিক খ. বিভব গ. কাক ঘ. ধেনু

১২. শুদ্ধ বাক্য নয় কোনটি?
ক. ■ আমি সন্তোষ হলাম। খ. সূর্য এখনও উদিত হয়নি।
গ. ইতোমধ্যে সে এসে পড়ল। ঘ. সে শিরঃপীড়ায় কষ্ট পাচ্ছে।

১৩. "আসিতেছে শুভদিন,
দিনে দিনে বহু বাড়িয়াছে দেনা, শুধিতে হইবে ঋণ!" পঙক্তিদ্বয় কাজী নজরুল ইসলামের কোন কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত?
ক. ভাঙার গান খ. বিষের বাঁশি গ. সর্বহারা ঘ. ■ সাম্যবাদী

১৪. কোনটি 'ঘর' শব্দের সমার্থক শব্দ নয়?
ক. নিকেতন খ. আলয় গ. ■ বিপণী ঘ. ধাম

১৫. শুদ্ধ বাক্য কোনটি?
ক. অধ্যায়নই ছাত্রদের তপস্যা। খ. আমি সাক্ষী দেব না।
গ. ■ তাকে নির্বাচিত করা হয়নি। ঘ. দৈন্যতা প্রশংসনীয় নয়।

১৬. 'আমরা জানতাম, বাংলাদেশ জিতবেই।'– এটি কোন ধরনের বাক্য?
ক. সরল খ. নেতিবাচক গ. যৌগিক ঘ. ■ জটিল

১৭. কত সালে 'মেঘনাদবধ কাব্য' প্রথম প্রকাশিত হয়?
ক. ■ ১৮৬১ খ. ১৮৬২ গ. ১৮৬৩ ঘ. ১৮৬৫

১৮. কোনটি শুদ্ধ বানান?
ক. অন্যমনষ্ক খ. ■ অন্ত্যেষ্টিক্রিয়া
গ. আভ্যন্তরীণ ঘ. অপরাহ্ন

১৯. 'হরফের ছড়া' কার লেখা বর্ণশিক্ষার বই?
ক. ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর খ. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
গ. ■ ফররুখ আহমদ ঘ. বন্দে আলী মিয়া

২০. 'স্থূল' শব্দের বিপরীতার্থক নয় কোনটি?
ক. ■ শুল্ক খ. সূক্ষ্ম গ. কৃশ ঘ. তীক্ষ্ম

২১. 'দ্বিপ' শব্দের সমার্থক শব্দ কোনটি?
ক. ■ হাতি খ. পাখি গ. উজ্জ্বল ঘ. চুল

২২. শুদ্ধ বাক্য কোনটি?
ক. তিনি সানন্দিত চিত্তে সম্মতি দিলেন।
খ. হিমালয় পর্বত দুর্লঙ্ঘনীয়।
গ. সর্ব বিষয়ে বাহুল্যতা বর্জন করা উচিত।
ঘ. ■ অন্যায়ের প্রতিফল অনিবার্য।

২৩. জীবনানন্দ দাশের মৃত্যুর পর কোন কাব্যগ্রন্থটি প্রকাশিত হয়?
ক. ঝরাপালক খ. ■ রূপসী বাংলা
গ. বনলতা সেন ঘ. সাতটি তারার তিমির

২৪. মৌলিক শব্দ কোনটি?
ক. ■ কলম খ. মেঘলা
গ. ফুলেল ঘ. মুখরা

২৫. 'শব্দ' কোনটির আলোচ্য বিষয়?
ক. ধ্বনিতত্ত্ব খ. বাক্যতত্ত্ব গ. ■ রূপতত্ত্ব ঘ. অর্থতত্ত্ব

২৬. কোন বানানটি প্রমিত?
ক. পশ্চাদপদ খ. পশ্চাৎগামী গ. ■ পশ্চাদ্‌ভূমি ঘ. পশ্চাৎবর্তী

২৭. বন্ধুর-এর বিপরীতার্থক শব্দ কোনটি?
ক. শত্রু খ. ■ মসৃণ গ. বান্ধবী ঘ. মজবুত

২৮. নিচের কোনটি জটিল বাক্য?
ক. চুল পাকলেও তার বুদ্ধি পাকেনি।
খ. সে পরিশ্রমী বটে; কিন্তু নির্বোধ।
গ. এখনই না গেলে তার দেখা পাবে না।
ঘ. ■ যারা ধার্মিক, তারা সুখী।

২৯. 'অষ্টরম্ভা' বাগধারার অর্থ কী?
ক. বাকি খ. অপদার্থ গ. ■ ফাঁকি ঘ. অলস

৩০. 'জাগো গো ভগিনী' প্রবন্ধটির রচয়িতা কে?
ক. সেলিনা হোসেন খ. সুফিয়া কামাল
গ. সুলতানা কামাল ঘ. ■ রোকেয়া সাখাওয়াত হোসেন

৩১. ণ-ত্ববিধি অনুসারে কোন বানানটি শুদ্ধ?
ক. পুরোণো খ. পরগণা গ. ধরণ ঘ. ■ প্রণয়ন

৩২. কোন শব্দযুগল বিপরীতার্থক নয়?
ক. স্থাবর-জঙ্গম খ. ■ শিষ্ট-অবশিষ্ট
গ. সংহত-বিভক্ত ঘ. প্রাচী-প্রতীচী

৩৩. 'কিশলয়' শব্দের অর্থ কী?
ক. ■ নতুন পাতা খ. মাছের আঁশ গ. নতুন ঘর ঘ. পাখির বাসা

৩৪. নিচের কোনটি সরল বাক্য?
ক. যদি পরিশ্রম কর, তাহলে ফল পাবে।
খ. লোকটি সৎ, তাই সবাই তাকে শ্রদ্ধা করে।
গ. ■ পৃথিবীতে অসম্ভব বলে কিছু নেই।
ঘ. যে ভিক্ষা চায়, তাকে দান করো।

৩৫. 'ডেঙ্গু' শব্দের উৎস ভাষা কোনটি?
ক. ইংরেজি খ. গ্রিক গ. ফরাসি ঘ. ■ স্প্যানিশ

৩৬. কোনটি যৌগিক শব্দ?
ক. বাঁশি খ. পাঞ্জাবি গ. পঙ্কজ ঘ. ■ বাবুয়ানা

৩৭. 'যে জাতি মনে বড় নয়, সে জাতি জ্ঞানেও বড় নয়'– এটি কার উক্তি?
ক. সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ খ. ■ প্রমথ চৌধুরী
গ. বেগম রোকেয়া ঘ. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

৩৮. "কথায় বর্ণনা করা যায় না যা"– এ বাক্যের সংক্ষিপ্ত রূপ কী?
ক. বর্ণনাতীত খ. অবর্ণনীয় গ. ■ অনির্বচনীয় ঘ. বর্ণনাহীন

৩৯. 'গুণহীনের বৃথা আস্ফালন'-এর অর্থ নিচের কোন প্রবাদের সাহায্যে বোঝানো যায়?
ক. আসলে মুষল নাই, ঢেঁকি ঘরে চাঁদোয়া
খ. ■ অসারের তর্জন গর্জন সার
গ. কানা ছেলের নাম পদ্মলোচন
ঘ. ঘুঘু দেখেছো, ফাঁদ দেখনি

৪০. অবজ্ঞা অর্থে নিম্নের কোন শব্দটি ব্যবহার করা হয়েছে?
ক. কানাই খ. গোঁয়ো গ. ■ চোরা ঘ. বেতো

৪১. নিচের কোনটি তদ্ভব শব্দ?
ক. আকাশ খ. পেট গ. ■ কুমির ঘ. চুলা

৪২. 'পান্তা ভাতে ঘি' বাগ্‌ধারাটির অর্থ কী?
ক. বিলাস খ. ■ অপচয় গ. স্বাদু ঘ. নষ্ট

৪৩. 'ধনধান্য পুষ্পে ভরা, আমাদের এই বসুন্ধরা।' বাক্যটি কোন ধরনের?
ক. সরল খ. ■ জটিল
গ. যৌগিক ঘ. প্রশ্নবোধক

৪৪. 'মিছরির ছুরি' বাগধারাটির অর্থ কী?
ক. অসম্ভব ঘটনা খ. ভীষণ বিপদ
গ. দুর্লভ বস্তু প্রাপ্তি ঘ. ■ মুখে মধু অন্তরে বিষ

৪৫. শুদ্ধ বাক্যাংশ কোনটি?
ক. খেলা চলাকালীন সময়ে খ. খেলাকালীন সময়ে
গ. ■ খেলা চলাকালে ঘ. খেলা চলার সময়কালে

৪৬. কোন শব্দযুগল বিপরীতার্থক নয়?
ক. হৃদ্যতা-কপটতা খ. ■ জরা-মরা
গ. অর্বাচীন-প্রাচীন ঘ. নশ্বর-শাশ্বত

৪৭. দেশি শব্দ কোনটি?
ক. বৃক্ষ খ. পাখি গ. ■ কুলা ঘ. নগদ

৪৮. রূঢ়ি শব্দ কোনটি?
ক. চিকামারা খ. ■ বাঁশি গ. সুহৃদ ঘ. সরোজ

৪৯. 'চশমখোর' বলতে বোঝায়–
ক. অপদার্থ খ. বেহিসেবি
গ. ■ বেহায়া ঘ. চাটুকার

৫০. 'তুমি অধম তাই বলিয়া আমি উত্তম না হইব কেন?'– কোন উপন্যাসে আছে?
ক. ■ বঙ্কিমচন্দ্রের 'কপালকুণ্ডলা' খ. রবীন্দ্রনাথের 'গোরা'
গ. শরৎচন্দ্রের 'চরিত্রহীন' ঘ. বিভূতিভূষণের 'আরণ্যক'

৫১. 'তুরস্ক-ভ্রমণ' কার লেখা?
ক. ■ ইসমাইল হোসেন সিরাজী খ. সৈয়দ মুজতবা আলী
গ. আবু জাফর শামসুদ্দীন ঘ. শামসুদ্দীন আবুল কালাম

৫২. 'ব্যাঙের সর্দি' বাগধারাটির অর্থ কী?
ক. অসাধ্য সাধন খ. ভণ্ড তপস্বী
গ. সীমাবদ্ধ জ্ঞান ঘ. ■ অসম্ভব ঘটনা

৫৩. মাইকেল মধুসূদন দত্ত রচিত প্রথম নাটক কোনটি?
ক. মায়াকানন খ. কৃষ্ণকুমারী গ. ■ শর্মিষ্ঠা ঘ. পদ্মাবতী

৫৪. 'অমিয়ধারা' কাব্যগ্রন্থটি কার লেখা?
ক. মীর মশাররফ হোসেন খ. ■ কায়কোবাদ
গ. মোজাম্মেল হক ঘ. শামসুল হক

৫৫. 'চলে মুসাফির' ভ্রমণকাহিনির রচয়িতা কে?
ক. ■ জসীমউদ্‌দীন খ. আল মাহমুদ
গ. সৈয়দ মুজতবা আলী ঘ. সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ

৫৬. বেগম রোকেয়ার উপন্যাস কোনটি?
ক. মতিচুর খ. ■ পদ্মরাগ
গ. পিপাসা ঘ. অবরোধবাসিনী

৫৭. 'পানকৌড়ির রক্ত' গল্পগ্রন্থটির রচয়িতা কে?
ক. হুমায়ুন আজাদ খ. শামসুর রাহমান
গ. ■ আল মাহমুদ ঘ. বুদ্ধদেব বসু

৫৮. 'বার্ধক্যকে সবসময় বয়সের ফ্রেমে বাঁধা যায় না'– কে বলেছেন?
ক. হুমায়ুন আজাদ গ. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
খ. ■ কাজী নজরুল ইসলাম ঘ. মোতাহের হোসেন চৌধুরী

৫৯. 'অন্ধকার থেকে আলোয়' কাব্যগ্রন্থটি কার লেখা?
ক. আল মাহমুদ গ. ■ শামসুর রাহমান
খ. সিকান্দার আবু জাফর ঘ. হুমায়ুন আজাদ

৬০. 'পদ্মা মেঘনা যমুনা' উপন্যাসটি কে রচনা করেছেন?
ক. সজনীকান্ত দাস খ. অদ্বৈতমল্ল বর্মণ
গ. ■ আবু জাফর শামসুদ্দিন ঘ. শওকত ওসমান

৬১. 'রাজবন্দীর জবানবন্দী' কে লিখেছেন?
ক. হুমায়ুন আজাদ খ. আবু জাফর শামসুদ্দিন
গ. আল মাহমুদ ঘ. ■ কাজী নজরুল ইসলাম

৬২. 'পদ্মপাতার জল' বাগধারার অর্থ কী?
ক. অনিষ্টকারী খ. ■ ক্ষণস্থায়ী গ. গতানুগতিক ঘ. তোষামুদে

৬৩. 'দেনাপাওনা' উপন্যাসটির রচয়িতা কে?
ক. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর খ. শহিদুল জহির
গ. ■ শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ঘ. সেলিনা হোসেন

৬৪. 'চতুর্দশপদী কবিতাবলী' কার রচিত সনেট সংকলন?
ক. কায়কোবাদ খ. ফররুখ আহমদ
গ. প্রমথ চৌধুরী ঘ. ■ মাইকেল মধুসূদন দত্ত

৬৫. অশুদ্ধ বানান কোনটি?
ক. দারিদ্র্য খ. ■ অপরাহ্ন গ. পরিষ্কার ঘ. মরীচিকা

৬৬. 'যে ভিক্ষা চায় তাকে দান কর'– এটি কোন বাক্যের উদাহরণ?
ক. সরল খ. ■ জটিল গ. মিশ্র ঘ. যৌগিক

৬৭. এককথায় প্রকাশ করুন : 'যা ক্ষমার অযোগ্য'–
ক. ■ ক্ষমার্য খ. ক্ষমার্হ গ. ক্ষমাপ্রদ ঘ. ক্ষমিয়

৬৮. যে ভবিষ্যৎ না ভেবেই কাজ করে–
ক. অপরিণামদর্শী খ. ■ অবিমৃষ্যকারী
গ. সব্যসাচী ঘ. অবিসংবাদিত

৬৯. 'গদাই লস্করি চাল' বাগধারাটির অর্থ কী?
ক. তুচ্ছ পদার্থ খ. ■ আলসেমি
গ. অন্ধ অনুকরণ ঘ. তুমুল কাণ্ড

৭০. কোন শব্দযুগল বিপরীতার্থক নয়?
ক. ■ আপদ-বিপদ খ. অর্পণ-প্রত্যর্পণ
গ. গৃহী-সন্ন্যাসী ঘ. সৌম্য-উগ্র

৭১. 'উদ্ভট উটের পিঠে চলেছে স্বদেশ'– কাব্যগ্রন্থটি কার লেখা?
ক. হুমায়ুন আজাদ খ. ■ শামসুর রাহমান
গ. দাউদ হায়দার ঘ. নির্মলেন্দু গুণ

৭২. 'বিনীত' শব্দটির বিপরীতার্থক শব্দ কোনটি?
ক. অবিনীত খ. অবিনত
গ. ■ উদ্ধত ঘ. অভদ্র

৭৩. রাত্রিকালীন যুদ্ধকে এককথায় কী বলে?
ক. রণ খ. দ্বৈরথ গ. ■ সৌপ্তিক ঘ. সমর

৭৪. 'যে জীবন ফড়িংয়ের দোয়েলের– মানুষের সাথে তার হয় নাকো দেখা' পঙ্‌ক্তিদ্বয় জীবনানন্দ দাশের কোন কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত?
ক. বনলতা সেন খ. ■ মহাপৃথিবী
গ. ঝরা পালক ঘ. ধূসর পাণ্ডুলিপি

৭৫. 'অনুজ' শব্দের বিপরীতার্থক শব্দ কোনটি?
ক. অর্জন খ. অমর গ. অলীক ঘ. ■ অগ্রজ

৭৬. শুদ্ধ বাক্য কোনটি?
ক. অশ্রুজলে বুক ভেসে গেল।
খ. বাংলাদেশ একটি উন্নতশীল দেশ।
গ. ছেলেটি ভয়ানক মেধাবী।
ঘ. ■ দরিদ্রতা আমাদের অভিশাপ।

৭৭. 'আপনাকে বড় বলে বড় সেই নয়, লোকে যারে বড় বলে বড় সেই হয়।' কে বলেছেন?
ক. দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর খ. সুধীন্দ্রনাথ ঠাকুর
গ. ■ ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত ঘ. হুমায়ূন আহমেদ

৭৮. 'তালপাতার সেপাই' বাগধারাটির অর্থ কী?
ক. ■ ছিপছিপে খ. অনিষ্টকারী গ. নির্বোধ ঘ. ভণ্ড

৭৯. যোগরূঢ় শব্দ কোনটি?
ক. প্রবীণ খ. গায়ক গ. ■ পঙ্কজ ঘ. বাবুয়ানা

৮০. 'ভালুক জ্বর' বাগধারাটির অর্থ কী?
ক. জ্বর জ্বর ভাব খ. দীর্ঘস্থায়ী জ্বর
গ. ■ ক্ষণস্থায়ী জ্বর ঘ. তীব্র জ্বর

৮১. কোনটি 'শুশ্রূষা'র সম্প্রসারিত প্রকাশ?
ক. গোপন করিবার ইচ্ছা খ. পান করিবার ইচ্ছা
গ. ■ সেবা করিবার ইচ্ছা ঘ. জয় করিবার ইচ্ছা

৮২. 'মুখ ঢেকে যায় বিজ্ঞাপনে' কাব্যগ্রন্থের কবি কে?
ক. রফিক আজাদ খ. শামসুর রাহমান
গ. কাজী নজরুল ইসলাম ঘ. ■ শঙ্খ ঘোষ

৮৩. 'প্রেম ধীরে মুছে যায়,
নক্ষত্রেরও একদিন মরে যেতে হয়,
হয় নাকি?' পঙ্‌ক্তিগুলো কবি জীবনানন্দ দাশের কোন কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত?
ক. ■ বনলতা সেন খ. ঝরাপালক
গ. ধূসর পাণ্ডুলিপি ঘ. মহাপৃথিবী

৮৪. 'গড্ডলিকা প্রবাহ' বাগধারার 'গড্ডল' শব্দের অর্থ কী?
ক. নদী খ. স্রোত গ. ■ ভেড়া ঘ. মশা

৮৫. 'খনার বচন'-এর মূলভাব কী?
ক. লৌকিক প্রণয়সংগীত খ. ■ শুদ্ধ জীবনযাপন রীতি
গ. সামাজিক মঙ্গলবোধ ঘ. রাষ্ট্র পরিচালনা নীতি

৮৬. 'যিনি ন্যায়শাস্ত্র জানেন'– এককথায় প্রকাশিত রূপ হলো–
ক. ন্যায়বাগীশ খ. ন্যায়পাল গ. ■ নৈয়ায়িক ঘ. ন্যায়ঋদ্ধ

৮৭. 'যে জন বঙ্গেতে জন্মে হিংসে বঙ্গ বাণী' কার লেখা?
ক. ■ আবদুল হাকিম খ. শাহ মুহম্মদ সগীর
গ. এন্টনি ফিরিঙ্গি ঘ. আবদুল হামিদ

৮৮. শুদ্ধ রূপ কোনটি?
ক. ■ কল্যাণীয়াসু খ. কল্যাণীয়াষু
গ. কল্যাণীয়েসু ঘ. কল্যাণীয়াশু

৮৯. 'অজর' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?
ক. অমলিন খ. ■ বার্ধক্য গ. অমর ঘ. ব্যাধিগ্রস্ত

৯০. 'শকুন্তলা' গ্রন্থটি কার লেখা?
ক. ■ ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর গ. বেগম রোকেয়া
খ. তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় ঘ. দীনবন্ধু মিত্র

৯১. কবি সুকান্ত ভট্টাচার্য কত বছর বয়সে মারা যান?
ক. ১৮ খ. ১৯ গ. ২০ ঘ. ■ ২১

৯২. 'জগদ্দল পাথর' বাগধারাটির অর্থ কী?
ক. ■ গুরুভার খ. কাণ্ডজ্ঞানহীন
গ. নিরেট মূর্খ ঘ. তোষামোদ

৯৩. 'কপোল'-এর প্রতিশব্দ কোনটি?
ক. গণ্ডদেশ খ. কপাল গ. চিবুক ঘ. ■ গাল

৯৪. বাংলা লোকসাহিত্যের কোন উপাদানটিকে 'জ্ঞানের ভাণ্ডার' বলা হয়?
ক. ধাঁধা খ. ছড়া গ. ■ প্রবাদ ঘ. রূপকথা

৯৫. শুদ্ধ বাক্য কোনটি?
ক. বাহুলত্যা বর্জন করবে। খ. বহুময়তা বর্জন করবে।
গ. বহুল্য বর্জন করবে। ঘ. ■ বাহুল্য বর্জন করবে।

৯৬. নিচের কোনটি যৌগিক বাক্য?
ক. ■ সে মরবে; কিন্তু এ কথা বলবে না।
খ. যিনি জ্ঞানী, তিনিই প্রকৃত ধনী।
গ. জ্ঞানী বলেই তিনি বিনয়ী ছিলেন।
ঘ. সুসংবাদটা পেয়ে, সে আনন্দিত হলো।

৯৭. 'লুঙ্গি' কোন ভাষার শব্দ?
ক. বাংলা খ. তুর্কি গ. ■ মিয়ানমার ঘ. জাপানি

৯৮. 'নিত্য তোমার যে ফুল ফোটে ফুলবনে'—এখানে 'নিত্য' শব্দের প্রতিশব্দ কোনটি?
ক. অতিশয় খ. চিরন্তন গ. প্রকৃতি ঘ. ■ অহরহ

৯৯. 'ইস্পাত' কোন ভাষার শব্দ?
ক. তুর্কি খ. ফারসি গ. আরবি ঘ. ■ পর্তুগিজ

১০০. বাক্যে ব্যবহৃত পদগুলোর ব্যাকরণসম্মত অবস্থান বা বিন্যাসকে কী বলে?
ক. আকাঙ্ক্ষা খ. যোগ্যতা গ. ■ আসত্তি ঘ. আসক্তি